|  |
| --- |
| Муниципальное казённое учреждение**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ** **СУЗУНСКОГО РАЙОНА****МКУ «Управление образованием»** |

**ПРИКАЗ**

р.п. Сузун

Новосибирская область

От 10.11.2020 № 23

О проведении районного конкурса

«Учитель года»

В целях повышения социального статуса педагогических работников, активизации распространения профессионального опыта лучших учителей Сузунского района

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое Положение о муниципальном конкурсе «Учитель года»
2. Организовать и провести конкурс «Учитель года», с 14 декабря 2020 года по 04 марта 2021 года
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела общего образования МКУ «Управление образованием» Емельченко Е.В.

И.о.директора Е.В. Емельченко

 УТВЕРЖДЕНО

 Приказом МКУ «Управление образованием»

 от 10.11.2020 № 23

**ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе «Учитель года»**

Общие положения.

1. Муниципальный конкурс «Учитель года» (далее - Конкурс) проводится в рамках Всероссийского конкурса «Учитель года» в целях повышения социального статуса педагогических работников, активизации распространения профессионального опыта лучших учителей Сузунского района.

2. Конкурс проводится МКУ «Управление образованием» в сроки, установленные организационным комитетом конкурса (приложение 1).

3. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники общеобразовательных организаций.

Выдвижение на участие в Конкурсе производится общеобразовательными организациями Сузунского района.

Организация и проведение Конкурса.

На Конкурс выдвигаются участники из общеобразовательных организаций района. Для регистрации участников Конкурса в оргкомитет предоставляются следующие документы и материалы:

1. **Личная заявка на участие в Конкурсе.**
2. **Фотография участника Конкурса:** фотографии предоставляются в электронном виде.

Для участия в Конкурсе желающие должны подать **заявку** установленного образца (приложение 3) на электронный адрес kovganich\_mmc@mail.ru с пометкой «Учитель года», до **10.12.2020.**

Этапы Конкурса.

1. Конкурс состоит из **заочного** и **двух очных** этапов согласно установленных сроков (приложение 2).

Заочный этап **«Методическое портфолио»** включает конкурсное испытание **«Интернет-ресурс».**

Цель конкурсного испытания: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога. Формат представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, сайт образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами. На заочном этапе Конкурса оцениваются методические и образовательные материалы участника, представленные на личной Web-странице в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (сайт учителя, блог).

Критерии оценивания:

информационная насыщенность;

безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды;

эффективность обратной связи;

актуальность информации;

оригинальность, грамотность и адекватность дизайна.

1. **Первый тур** очного этапа **«Учитель-профи»** включает три испытания: «Урок», «Методический семинар», «Я – учитель».

- Конкурсное испытание **«Урок».**

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут, включая 5 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы жюри), который проводится в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса.

Критерии оценивания:

информационная и языковая грамотность;

результативность;

методическое мастерство и творчество;

мотивирование к обучению;

рефлексивность и оценивание;

организационная культура;

эффективная коммуникация;

наличие ценностных ориентиров;

метапредметный и междисциплинарный подход;

поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

- Конкурсное испытание **«Методический семинар».**

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования), утвержденного приказом Министерства труда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования) (воспитатель, учитель).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент – 20 минут) позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации на уроке. Конкурсант в тезисной форме в течение 10 – 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 5 – 10 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантом в форме вопросов и ответов.

Критерии оценивания:

результативность и практическая применимость;

коммуникативная культура;

оригинальность и творческий подход;

научная корректность и методическая грамотность;

информационная и языковая грамотность.

- Конкурсное испытание **«Я – учитель».**

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (не более 6 страниц), тема которого определяется оргкомитетом конкурса во время проведения испытания. Время написания эссе в аудитории – 2 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценивания:

языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная);

обоснование актуальности;

наличие ценностных ориентиров;

аргументированность позиции;

умение формулировать проблемы и видеть пути их решения;

рефлексивность;

оригинальность изложения.

1. **Второй тур** очного этапа конкурса **«Учитель-мастер»** включает три конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Классный час», «Образовательный проект».

- Конкурсное испытание **«Мастер-класс».**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., включающий вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Критерии оценивания:

актуальность и методическое обоснование;

творческий подход и импровизация;

исследовательская компетентность;

коммуникативная культура;

рефлексивная культура;

информационная и языковая культура;

ценностные ориентиры и воспитательная направленность;

метапредметность и универсальность подходов;

развивающий характер и результативность.

**-** Конкурсное испытание **«Внеурочное мероприятие».**

Цель: демонстрация профессиональных компетенций в области организацию проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное мероприятие (регламент – 30 минут, самоанализ внеурочного мероприятия – до 15 минут).

Тема внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом.

Критерии оценивания:

целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия;

актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия;

межпредметное ценностно-ориентированное содержание;

творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач;

психолого-педагогическая и коммуникативная культура;

организация и проведение внеурочного мероприятия;

информационная и языковая грамотность;

рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

- Конкурсное испытание **«Образовательный проект».**

Цель: демонстрация культуры проектирования, понимания источников и факторов социокультурной проблематики образования, видения актуальных запросов участников образовательных отношений, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать работоспособные модели проектов

Формат конкурсного испытания: группа участников конкурса в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена группы. Группа получает 2,5 часа на разработку образовательного проекта, 20 минут на презентацию проекта и 10 минут отвечает на вопросы жюри.

Критерии оценивания:

определение проблемы и цели проекта;

убедительность и аргументация предлагаемых педагогических решений;

инновационный подход к решению поставленной проектной задачи;

полнота, реализуемость и реалистичность проекта;

коммуникативная культура и вклад каждого участника в разработку и презентацию проекта.

Подведение итогов Конкурса.

1. Победитель Конкурса награждается дипломом МКУ «Управление образованием», получает ценный подарок и становится участником областного конкурса «Учитель года».
2. Все участники Конкурса награждаются дипломами МКУ «Управление образованием», ценными подарками.
3. Предприятия, организации и физические лица, спонсоры Конкурса, могут учреждать свои специальные призы или денежные премии участникам Конкурса.

Приложение 1

Оргкомитет Конкурса.

1. Емельченко Е.В., начальник отдела общего образования МКУ «Управление образованием»;
2. Базылева О.В., старший методист МКУ «Управление образованием»;
3. Ковганич Е.В., методист МКУ «Управление образованием»;
4. Яковенко Е.А., методист МКУ «Управление образованием».

Приложение 2

Сроки проведения конкурса «Учитель года»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Этап конкурса*** | ***Место проведения*** | ***Дата проведения*** |
| 1. | Методическое портфолио,интернет-ресурс |  | **14.12.2020-15.01.2021** |
| 2. | «Я – учитель» (педагогическое эссе) | Пресс-центр МКУ «Управление образованием» | **21.01.2021,****10.00** |
| 3. | «Урок» | Общеобразовательные организации р.п.Сузун | **04.02.2021****05.02.2021** |
| 4. | Методический семинар | Пресс-центр МКУ «Управление образованием» | **16.02.2021,****10.00** |
| 5. | Мастер-класс | Пресс-центр МКУ «Управление образованием» | **18.02.2021,****10.00** |
| 6. | Внеурочное мероприятие | МКОУ «Сузунская СОШ №2» | **25.02.2021,****10.00** |
| 7. | Образовательный проект | Пресс-центр МКУ «Управление образованием» | **02.03.2021,****10.00** |
| 8.  | Итоги конкурса |  | **04.03.2021,** **14.00** |

Приложение 3

**Заявка на участие в районном конкурсе «Учитель года»**

1.Ф.И.О. конкурсанта (без сокращения)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Образовательная организация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Стаж работы, категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Преподаваемый предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Заявка на участие в открытом уроке (класс, программа, учебник)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Заявка на участие во внеурочном мероприятии (класс, тема, форма проведения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Конкурсы и проекты, в которых ранее участвовал конкурсант

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_